ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ - ΒΕΛΓΙΟ

ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ

ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ

ORGANISATION MONDIALE DE LA PRESSE PERIODIQUE

Υπεύθυνος: Σάκης Δημητρακόπουλος - sakis.dimitrakopoulos@yahoo.fr 67ος χρόνος • Φύλλο 9ο - 10ο • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2026

ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ

Επίσκεψη και ομιλία του Υπουργού Εξωτερικών των ΗΠΑ Μάρκο Ρούμπιο στην Αθήνα

Η πρόσφατη διπλωματική επίσκεψη του Μάρκο Ρούμπιο στην Αθήνα ήταν μάλλον ιδιαίτερη, εφόσον βασικό στοιχείο της αποτέλεσε η ομιλία του Υπουργού, η οποία έγινε στην Πνύκα και αναφέρθηκε, με ιδιαίτερα κολακευτικά λόγια, στην Αρχαία Ελλάδα. Επικεντρώθηκε κυρίως στην ιστορία του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού και, κατά προέκταση, στον «διάδοχό του», τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία…

Η ομιλία, όπως αναφέραμε, έγινε στην Πνύκα, με φόντο την Ακρόπολη και στον λόφο όπου συνερχόταν η Εκκλησία του Δήμου στην αρχαία Αθήνα, χώρο ο οποίος αποτελεί πλέον και σύμβολο της γέννησης της άμεσης δημοκρατίας!

Στον χώρο, δηλαδή, όπου οι Αρχαίοι Αθηναίοι έπαιρναν τις σημαντικές αποφάσεις που αφορούσαν την πόλη τους.

Στην ομιλία του, ο Υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ μίλησε, μεταξύ άλλων, με ιδιαίτερα κολακευτικά λόγια για την Ελλάδα και την ιστορία της, καθώς και για την «προέκτασή» της στη Ρώμη.

Υπογράμμισε ιδιαίτερα την επίδραση της αρχαίας Ελλάδας στη διαμόρφωση του δυτικού πολιτισμού και, συνεπώς, των Ηνωμένων Πολιτειών και, κατά συνέπεια, ότι «οφείλουμε πολλά σε αυτόν τον τόπο», ως Αμερικανοί και ως άνθρωποι της Δύσης…

«Οι Έλληνες της αρχαιότητας ασκούν ακόμα μια σχεδόν μυστικιστική δύναμη πάνω στη μνήμη μας. Λες και μας καλούν να επιστρέψουμε σε αυτούς, ξανά και ξανά».

Πρόσθεσε πως, «σε αντίθεση με τα ερείπια άλλων πολιτισμών που έχουν χαθεί από τη ζωντανή μνήμη, η Ακρόπολη εξακολουθεί εδώ και χιλιάδες χρόνια να ασκεί μια μοναδική επιρροή στη φαντασία του δυτικού κόσμου».

Αναφέρθηκε επίσης στην επίδραση της αρχαίας Ελλάδας στους ιδρυτές των ΗΠΑ, αλλά και ευρύτερα στους φιλοσόφους και τους πολιτικούς της Δύσης.

«Η Αθήνα είναι που μας έδωσε τη δημοκρατία, ο Πλάτων και ο Αριστοτέλης μάς έδωσαν τη δυτική φιλοσοφία, αλλά και τις αντιλήψεις για τον νόμο, την αρετή, την ιδιότητα του πολίτη και τη δημοκρατική διακυβέρνηση, οι οποίες διαμορφώθηκαν, με τα χρόνια, στις ελληνικές πόλεις-κράτη».

«Οι Έλληνες δεν διαμόρφωσαν απλώς την Ιστορία, αλλά και μας την χάρισαν», τόνισε ο Ρούμπιο, εφόσον οι αρχαίοι Έλληνες ήταν οι πρώτοι που έστρεψαν το βλέμμα τους προς τα έξω…

«Στέκομαι εδώ», είπε, «για να μαρτυρήσω ένα χρέος που κανένα πέρασμα του χρόνου και καμία γεωγραφική απόσταση δεν θα μπορέσει ποτέ να το σβήσει!».

Αναφερόμενος στη σημερινή Ελλάδα, ο Αμερικανός Υπουργός Εξωτερικών, μεταξύ άλλων, δήλωσε:

«Η Ελλάδα υπήρξε πάντα ένας σύμμαχος-πρότυπο και ελπίζουμε ειλικρινά ότι η Ευρώπη θα ακολουθήσει το παράδειγμά σας».

«Στην Αμερική είμαστε υπερήφανοι που αποκαλούμε την Ελλάδα, τη γενέτειρα της δημοκρατίας, σύμμαχο, εταίρο και φίλο».

Επίσης, σε ανάρτησή του, ο Αμερικανός Υπουργός Εξωτερικών έδωσε έμφαση στη σταθερή προσήλωση Αθήνας και Ουάσιγκτον στην περαιτέρω ενίσχυση της μακροχρόνιας αμυντικής συνεργασίας τους και στη διεύρυνση της συνεργασίας στον κρίσιμο τομέα της ασφάλειας…

Το σύνολο της ομιλίας του Αμερικανού Υπουργού Εξωτερικών, σίγουρα, ως Νεοέλληνες, μας κολακεύει αλλά και μας προβληματίζει…

Συνεπώς, προσπαθούμε να κατανοήσουμε το βαθύτερο νόημα της ομιλίας του Αμερικανού Υπουργού Εξωτερικών, ειδικά αυτή τη συγκεκριμένη περίοδο… Αλλά και ποια θα είναι η πιθανή μελλοντική της «χρήση»!

Αναμφισβήτητα, η χρήση της ιστορίας στη διπλωματία δεν είναι κάτι ασυνήθιστο. Όμως, σε αυτόν τον βαθμό και ειδικά προς το τέλος μιας πολιτικής θητείας, είναι κάπως σπάνιο…

Αναρωτιόμαστε επίσης γιατί επιλέχθηκε αυτή η περίοδος για μια «ιστορικο-διπλωματική εκστρατεία», με κίνδυνο να διαταραχθούν οι «ισορροπίες» σε μια ευαίσθητη περιοχή γύρω από την Ανατολική Μεσόγειο.

Ας ελπίσουμε πως ο στόχος δεν είναι απλώς η σχετική αύξηση των Ελληνοαμερικανών ψηφοφόρων στις επόμενες εκλογές… Όσο για την πιθανή μετακίνηση του «ειδικού βάρους» προς τη χώρα μας ή προς τις ΗΠΑ, θα το δείξει ο χρόνος…

Κλείνοντας, δεν μπορώ να μην αναφέρω και τη «μίζερη» τοποθέτηση όλων σχεδόν των κομμάτων της αντιπολίτευσης στη χώρα μας, τα οποία το μόνο που ξέρουν να κάνουν είναι να λένε πάντα και μονότονα «όχι»!

Σάκης Δημητρακόπουλος

Πως να γραφτείτε συνδρομητές

Παρακαλούμε τους φίλους αναγνώστες να υποδείξουν, αν επιθυμούν να λαμβάνουν την εφημερίδα ταχυδρομικώς **ή** ηλεκτρονικά, επικοινωνώντας με το Ελληνικό Κέντρο στο τηλέφωνο: +322 538.62.12 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση *centrehellenique@skynet.be* **Αν επιθυμείτε να λαμβάνετε την εφημερίδα ταχυδρομικά** μπορείτε να ενισχύσετε την προσπάθειά μας, ανάλογα με τις δυνατότητές σας, καταβάλλοντας μία **συμβολική ετήσια συνδρομή, στον ακόλουθο λογαριασμό** :

CENTRE HELLENIQUE - BELFIUS

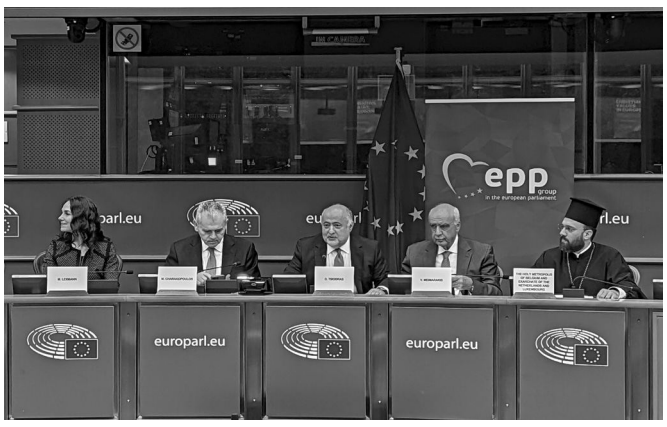
BE41 7775-9112-1110 BIC: GKCCBEBB

Φοιτητές, άνεργοι, συνταξιούχοι 5€. Οργανισμοί / Σύλλογοι 30€.

COMMUNICATION : Εργαζόμενοι 15€, PROTOPOROS ABONNEMENT ANNUEL

Οι χριστιανικές αξίες και ο διάλογος με τις Εκκλησίες στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο

Ο ρόλος των χριστιανικών αξιών στη σημερινή Ευρώπη και η ανάγκη για έναν πιο ουσιαστικό και σταθερό διάλογο ανάμεσα στους ευρωπαϊκούς θεσμούς και τις Εκκλησίες βρέθηκαν στο επίκεντρο εκδήλωσης που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 30 Σεπτεμβρίου 2026 στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο στις Βρυξέλλες, με πρωτοβουλία του



Άποψη από την εκδήλωση

ευρωβουλευτή Δημήτρη Τσιόδρα.

Η εκδήλωση είχε ως τίτλο «Christian values in Europe: A new reading of Article 17 of the Treaty on the Functioning of the EU in view of the current global uncertainties» και διοργανώθηκε σε συνεργασία με τη Διακοινοβουλευτική Συνέλευση Ορθοδοξίας και τη Διακομματική Ομάδα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για την Ελευθερία Θρησκείας, Πεποιθήσεων και Συνείδησης. Αφορμή αποτέλεσε και η παρουσίαση της αγγλικής έκδοσης των πρακτικών του συνεδρίου «Η πολιτική ως χώρος έκφρασης των χριστιανικών αξιών στην καθημερινότητα», που είχε πραγματοποιηθεί το 2024 στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Κεντρικός άξονας της συζήτησης ήταν το άρθρο 17 της Συνθήκης για τη Λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το οποίο προβλέπει ότι η Ένωση διατηρεί ανοικτό, διαφανή και τακτικό διάλογο με τις Εκκλησίες και τις θρησκευτικές κοινότητες, όπως και με τις φιλοσοφικές και μη ομολογιακές οργανώσεις. Το ερώτημα που επανήλθε σε πολλές από τις τοποθετήσεις ήταν κατά πόσο αυτή η πρόβλεψη εφαρμόζεται σήμερα με τρόπο αρκετά συστηματικό και κατά πόσο ο διάλογος αυτός μπορεί να ενισχυθεί απέναντι στις νέες κοινωνικές, γεωπολιτικές και τεχνολογικές προκλήσεις. Ανοίγοντας την εκδήλωση, ο Δημήτρης Τσιόδρας καλωσόρισε τους παρευρισκομένους και αναφέρθηκε στη θέση που κατέχουν οι χριστιανικές αξίες στην ιστορική και πολιτιστική διαμόρφωση της Ευρώπης. Σε μια περίοδο πολέμων, γεωπολιτικής αβεβαιότητας, κοινωνικής πόλωσης και ταχύτατων αλλαγών, τόνισε την ανάγκη επιστροφής σε αρχές όπως η ειρήνη, ο σεβασμός της ανθρώπινης αξιοπρέπειας, η αλληλεγγύη και η συμφιλίωση. Παράλληλα, υποστήριξε ότι ο διάλογος που προβλέπει το άρθρο 17 δεν θα πρέπει να περιορίζεται σε αποσπασματικές ή περιστασιακές συναντήσεις, ιδιαίτερα όταν τίθενται νέα ηθικά ζητήματα, όπως εκείνα που συνδέονται με την τεχνητή νοημοσύνη και τις γενετικές παρεμβάσεις.

συνέχεια στην σελίδα 2

Η Εθνική Κοινωνική Συμφωνία στο Ευρωπαϊκό προσκήνιο

Παρουσίαση στις Βρυξέλλες της ελληνικής συμφωνίας για τις Συλλογικές Συμβάσεις Εργασίας, με τη συμμετοχή του Κυριάκου Μητσοτάκη

Η Εθνική Κοινωνική Συμφωνία για την ενίσχυση των Συλλογικών Συμβάσεων Εργασίας, η οποία επιτεύχθηκε στην Ελλάδα ύστερα από πολύμηνες διαβουλεύσεις μεταξύ της κυβέρνησης και των Εθνικών Κοινωνικών Εταίρων, βρέθηκε στο επίκεντρο ειδικής εκδήλωσης που πραγματοποιήθηκε στις 18 Ιουνίου 2026 στις Βρυξέλλες.

Με την παρουσία του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη, της Υπουργού Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης Νίκης Κεραμέως και εκπροσώπων των ευρωπαϊκών θεσμών, έγινε η παρουσίαση της Ελληνικής Συμφωνίας, γεγονός που της έδωσε ευρωπαϊκή διάσταση και άνοιξε μια ευρύτερη συζήτηση γύρω από τον κοινωνικό διάλογο και τις συλλογικές διαπραγματεύσεις, απέναντι στις σύγχρονες αλλαγές που συντελούνται στην αγορά εργασίας.

Η παρουσίαση της Εθνικής Κοινωνικής Συμφωνίας

Η Εθνική Κοινωνική Συμφωνία υπογράφηκε τον Νοέμβριο του 2025 από την κυβέρνηση και το σύνολο των Εθνικών Κοινωνικών Εταίρων, ύστερα από περίπου επτά μήνες διαβουλεύσεων. Στη συμφωνία **συμμετείχαν, από την πλευρά των κοινωνικών εταίρων, η ΓΣΕΕ και οι εργοδοτικές οργανώσεις ΣΕΒ, ΓΣΕΒΕΕ, ΕΣΕΕ, ΣΕΤΕ και ΣΒΕ.** Σύμφωνα με το Υπουργείο Εργασίας, επρόκειτο για την πρώτη συμφωνία τέτοιου εύρους που υπεγράφη από την Πολιτεία και το σύνολο των εθνικών κοινωνικών εταίρων.

Βασικός στόχος της ήταν η ενίσχυση των Συλλογικών Συμβάσεων Εργασίας και η διεύρυνση του αριθμού των εργαζομένων που καλύπτονται από αυτές.

Το νέο πλαίσιο στηρίχθηκε σε τρεις κύριους άξονες: τη διευκόλυνση της επέκτασης των συλλογικών συμβάσεων, την ενίσχυση της προστασίας των εργαζομένων μετά τη λήξη μιας σύμβασης και την ταχύτερη επίλυση διαφορών μεταξύ εργαζομένων και εργοδοτών.

Μεταξύ των σημαντικότερων αλλαγών ήταν η μείωση από το 50% στο 40% του απαιτούμενου ποσοστού κάλυψης προκειμένου μια συλλογική σύμβαση να μπορεί να επεκταθεί σε έναν ολόκληρο κλάδο.

Παράλληλα, προβλέφθηκε ότι το συγκεκριμένο ποσοτικό κριτήριο δεν θα εξετάζεται όταν μια σύμβαση συνυπογράφεται από Εθνικούς Κοινωνικούς Εταίρους. Η συμφωνία επανέφερε επίσης την πλήρη μετενέργεια των όρων μιας συλλογικής σύμβασης μετά τη λήξη της, μέχρι την υπογραφή νέας συλλογικής ή ατομικής σύμβασης.

Η Νίκη Κεραμέως είχε παρουσιάσει τη συμφωνία ως προϊόν κοινωνικού διαλόγου και όχι ως μονομερή κυβερνητική νομοθετική παρέμβαση, υπογραμμίζοντας το γεγονός ότι **εργαζόμενοι, εργοδότες και Πολιτεία κατάφεραν να καταλήξουν σε ένα κοινό πλαίσιο**.

Από την πλευρά της ΓΣΕΕ, ο πρόεδρος **Γιάννης Παναγόπουλος** είχε χαρακτηρίσει τη συμφωνία σημαντικό βήμα για την αποκατάσταση στοιχείων του συλλογικού εργατικού δικαίου, επισημαίνοντας παράλληλα ότι η πραγματική της αποτελεσματικότητα θα κριθεί στην εφαρμογή και στη δυνατότητα σύναψης περισσότερων συλλογικών συμβάσεων.

συνέχεια στην σελίδα 2

Οι Ξένες Άμεσες Επενδύσεις στην Ελλάδα σχεδόν διπλασιάστηκαν στο πρώτο επτάμηνο του 2026

Οι ξένες άμεσες επενδύσεις σχεδόν διπλασιάστηκαν κατά το πρώτο επτάμηνο του 2026, σύμφωνα με τα τελευταία στοιχεία της Τράπεζας της Ελλάδος, γεγονός ιδιαίτερα θετικό, εφόσον ενισχύονται η παραγωγικότητα, οι θέσεις εργασίας και, συνεπώς, η παραμονή στην Ελλάδα εξειδικευμένου εργατικού δυναμικού…

Σύμφωνα με τα τελευταία στοιχεία της Τράπεζας της Ελλάδος, οι εισροές ξένων άμεσων επενδύσεων αυξήθηκαν σε 7,6 δισ. ευρώ στο επτάμηνο Ιανουαρίου-Ιουλίου, από 3,9 δισ. ευρώ που ήταν το αντίστοιχο περσινό διάστημα, δηλαδή σχεδόν διπλασιάστηκαν, ενώ ήταν τριπλάσιες σε σχέση με το επτάμηνο του 2019, όταν είχαν ανέλθει σε 2,5 δισ. ευρώ.

Στη μεγάλη φετινή άνοδο συνέβαλαν και δύο σημαντικές επιχειρηματικές εξελίξεις:

- Τον Ιανουάριο αυξήθηκε η συμμετοχή της ιταλικής τράπεζας UniCredit στην Alpha Bank, από 20% σε περίπου 30%…
- Τον Μάιο πραγματοποιήθηκε η αύξηση μετοχικού κεφαλαίου της ΔΕΗ, ύψους 4,25 δισ. ευρώ, η οποία προσέλκυσε μεγάλο ενδιαφέρον από διεθνείς επενδυτικούς οίκους…

Πιο γενικά, σε δήλωσή του στο ΑΠΕ-ΜΠΕ, ο Διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος, Γιάννης Στουρνάρας, σημείωσε ότι: «Κατά την τελευταία πενταετία (2021-2025), οι εισροές Ξένων Άμεσων Επενδύσεων (ΞΑΕ) στην Ελλάδα κατέγραψαν σημαντική άνοδο, ενώ το 2025 ξεπέρασαν τα 12 δισεκατομμύρια ευρώ, ποσό που αντιστοιχεί στο 5% περίπου του ΑΕΠ, όταν το 2019 ήταν 4,5 δισεκατομμύρια ευρώ, δηλαδή το 2,4% του ΑΕΠ».

Οι σημαντικότερες χώρες προέλευσης των κεφαλαίων αυτών, κατά την προηγούμενη πενταετία, ήταν το Ηνωμένο Βασίλειο, η Ελβετία, το Λουξεμβούργο, η Γερμανία και οι ΗΠΑ. Τα κεφάλαια αυτά κατευθύνθηκαν σε κλάδους όπως οι χρηματοπιστωτικές δραστηριότητες, η παραγωγή ενέργειας, η μεταποίηση και τα ακίνητα.

Οι ροές ξένων άμεσων επενδύσεων δεν περιορίζονται μόνο στην εισροή κεφαλαίων στην ελληνική οικονομία, αλλά συμβάλλουν και στη μεταφορά τεχνογνωσίας, καινοτομίας και προηγμένων επιχειρηματικών πρακτικών από τις εταιρείες-επενδυτές, ενισχύοντας κατά αυτόν τον τρόπο την παραγωγικότητα και την ανταγωνιστικότητα τόσο των εγχώριων επιχειρήσεων όσο και της οικονομίας ευρύτερα.

Επίσης, οι θέσεις εργασίας που δημιουργούνται είναι συχνά υψηλής εξειδίκευσης και συντελούν στην παραμονή εργατικού δυναμικού υψηλού επιπέδου κατάρτισης στη χώρα. Συνεπώς, συμβάλλουν θετικά και στον μετασχηματισμό της οικονομίας της χώρας…

Οι χριστιανικές αξίες και ο διάλογος με τις Εκκλησίες στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο

συνέχεια από την σελίδα 1

Χαιρετισμό απηύθυνε στη συνέχεια ο Αρχιμανδρίτης Αιμιλιανός Χατζηβασιλείου, εκπροσωπώντας τον Μητροπολίτη Βελγίου και Έξαρχο Κάτω Χωρών και Λουξεμβούργου κ. Αθηναγόρα. Στην παρέμβασή του ανέδειξε τον ρόλο της Ορθόδοξης Εκκλησίας στον διάλογο γύρω από το ευρωπαϊκό μέλλον, επισημαίνοντας ότι οι χριστιανικές αξίες δεν θα πρέπει να λειτουργούν ως παράγοντας εθνικισμού, αποκλεισμού ή διαίρεσης, αλλά ως βάση για τον σεβασμό του άλλου, την αλληλεγγύη και τη συνύπαρξη διαφορετικών ταυτοτήτων. Όπως υπογράμμισε, η Εκκλησία δεν καλείται να επιβάλει τις θέσεις της, αλλά να συμμετέχει στον δημόσιο διάλογο και να καταθέτει τη δική της εμπειρία.

Με βιντεοσκοπημένο μήνυμα συμμετείχε η Αντιπρόεδρος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Antonella Sberna, αρμόδια για την εφαρμογή του άρθρου 17. Τόνισε ότι η αναγνώριση της χριστιανικής κληρονομιάς της Ευρώπης δεν αναιρεί τον σεβασμό προς άλλες θρησκευτικές παραδόσεις ή μη θρησκευτικές πεποιθήσεις και αναφέρθηκε στην ανάγκη συνέχισης ενός θεσμοθετημένου διαλόγου με τις διαφορετικές κοινότητες.

Ιδιαίτερη αναφορά στις σημερινές γεωπολιτικές και κοινωνικές συνθήκες έκανε ο ευρωβουλευτής Βαγγέλης Μεϊμαράκης, συμπρόεδρος της Ομάδας Εργασίας του ΕΛΚ για τον διαπολιτισμικό και διαθρησκειακό διάλογο. Μίλησε για τις νέες ισορροπίες που διαμορφώνονται στη γειτονιά της Ευρωπαϊκής Ένωσης, την αύξηση της πόλωσης και της βίας και την αναζήτηση απαντήσεων από πολίτες που αισθάνονται ανασφάλεια απέναντι στις γρήγορες αλλαγές. Στο πλαίσιο αυτό, αναφέρθηκε στον ρόλο αξιών όπως η ανθρώπινη αξιοπρέπεια, η συμφιλίωση και ο σεβασμός των δικαιωμάτων, επισημαίνοντας παράλληλα τον κίνδυνο εργαλειοποίησης της θρησκείας για την καλλιέργεια φανατισμού. Η θρησκευτική πίστη, υποστήριξε, θα πρέπει να λειτουργεί ως δύναμη διαλόγου και ενότητας και όχι διχασμού.

Χαρακτηριστική ήταν και η αναφορά στις μεγάλες συγκεντρώσεις πιστών που συνόδευσαν πρόσφατες παπικές επισκέψεις στη Γαλλία. Το παράδειγμα χρησιμοποιήθηκε στη συζήτηση ως ένδειξη ότι, ακόμη και σε κοινωνίες με ισχυρή παράδοση κοσμικού κράτους, ένα σημαντικό μέρος των πολιτών εξακολουθεί να αναζητά στη θρησκευτική παράδοση σημεία αναφοράς απέναντι στην αβεβαιότητα της εποχής.

Η ευρωβουλευτής Miriam Lexmann, συμπρόεδρος της Διακομματικής Ομάδας για την Ελευθερία Θρησκείας, Πεποιθήσεων και Συνείδησης, εστίασε περισσότερο στην παρουσία του χριστιανισμού στη δημόσια ζωή της Ευρώπης. Υποστήριξε ότι για μεγάλο διάστημα η Ευρωπαϊκή Ένωση απέφευγε να αναφέρεται ανοιχτά στις χριστιανικές της καταβολές και έθεσε το ζήτημα της προστασίας της θρησκευτικής ελευθερίας και εντός της Ένωσης. Αναφέρθηκε επίσης στην κοινωνική και φιλανθρωπική δράση των Εκκλησιών, καθώς και στην ανάγκη αντιμετώπισης του μεταναστευτικού με επίκεντρο τον άνθρωπο αλλά και με επίγνωση των συνθηκών στις τοπικές κοινωνίες.

Ο βουλευτής Μάξιμος Χαρακόπουλος, Γενικός Γραμματέας της Διακοινοβουλευτικής Συνέλευσης Ορθοδοξίας, παρουσίασε την αγγλική έκδοση των πρακτικών του συνεδρίου της Θεσσαλονίκης. Στην παρέμβασή του συνέδεσε την απομάκρυνση από παραδοσιακά σημεία αναφοράς με ευρύτερες κοινωνικές μεταβολές, την πίεση που δέχεται η μεσαία τάξη και τη διεύρυνση της απόστασης μεταξύ πολιτών και πολιτικών ηγεσιών, υποστηρίζοντας ότι η αναγνώριση της χριστιανικής ιστορικής κληρονομιάς μπορεί να συνυπάρχει με μια δημοκρατική και πλουραλιστική Ευρώπη.

Στο δεύτερο μέρος ακολούθησαν παρεμβάσεις εκπροσώπων διαφορετικών χριστιανικών Εκκλησιών και οργανώσεων, μεταξύ των οποίων ο Επίσκοπος Mariano Crociata, Πρόεδρος της Επιτροπής των Επισκοπικών Διασκέψεων της ΕΕ, ο Επίσκοπος Τανάγρας Απόστολος, Διευθυντής του Γραφείου της Εκκλησίας της Ελλάδος στις Βρυξέλλες, ο Ioan Vulpescu, Πρόεδρος της Γενικής Συνέλευσης της Διακοινοβουλευτικής Συνέλευσης Ορθοδοξίας, ο Δρ. Κωνσταντίνος Μυγδάλης σύμβουλος της Διακοινοβουλευτικής Συνέλευσης Ορθοδοξίας, ο Alberto Lo Presti και ο Γενικός Γραμματέας της Διάσκεψης Ευρωπαϊκών Εκκλησιών, αιδεσιμότατος Frank Dieter Fischbach.

Παρά τις διαφορετικές αφετηρίες των ομιλητών, ένα κοινό ερώτημα διαπέρασε ουσιαστικά ολόκληρη τη συζήτηση: ποια θέση μπορούν να έχουν οι Εκκλησίες και οι θρησκευτικές κοινότητες στον ευρωπαϊκό δημόσιο διάλογο, χωρίς να καταργούνται οι διακριτοί ρόλοι Εκκλησίας και Πολιτείας;

Η συζήτηση γύρω από το άρθρο 17 ανέδειξε την επιδίωξη για μια πιο σταθερή και θεσμικά οργανωμένη επικοινωνία με τους ευρωπαϊκούς θεσμούς, ιδιαίτερα μπροστά σε ζητήματα που αγγίζουν όχι μόνο την πολιτική αλλά και την ηθική, την κοινωνική συνοχή και την ίδια την αντίληψη για τον άνθρωπο.

Την εκδήλωση παρακολούθησαν, μεταξύ άλλων, οι ευρωβουλευτές Ελεονώρα Μελέτη, Μανώλης Κεφαλογιάννης, Φρέντι Μπελέρης, Γιώργος Αυτιάς και Νικόλας Φαραντούρης, ο Αναπληρωτής Επικεφαλής της Διπλωματικής Αρχής Δημήτριος Βελισσαρούλης, ο πρώην Πρέσβης της Ελλάδας στο Βέλγιο Διονύσιος Καλαμβρέζος και ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Βρυξελλών Φίλιππος Κοτσαρίδης, καθώς και εκπρόσωποι φορέων και μέλη της ελληνικής παρουσίας στις Βρυξέλλες.

Η Εθνική Κοινωνική Συμφωνία στο Ευρωπαϊκό προσκήνιο

συνέχεια από την σελίδα 1

Τους επόμενους μήνες άρχισαν να υπογράφονται νέες συλλογικές συμβάσεις σε επιμέρους κλάδους. Τον Μάρτιο του 2026, το Υπουργείο Εργασίας ανέφερε ότι οι νέες συμφωνίες που είχαν συναφθεί κάλυπταν ήδη περίπου 500.000 εργαζόμενους, μεταξύ άλλων στους κλάδους του επισιτισμού, των αρτοποιείων και των ζαχαρωδών προϊόντων.

Η ελληνική εμπειρία παρουσιάστηκε στη συνέχεια και στις Βρυξέλλες

Λίγους μήνες αργότερα, η ελληνική εμπειρία παρουσιάστηκε και στις Βρυξέλλες, σε εκδήλωση της δεξαμενής σκέψης Friends of Europe με τίτλο «Η Εθνική Κοινωνική Συμφωνία της Ελλάδας: Ένα ευρωπαϊκό μοντέλο για τον κοινωνικό διάλογο».

Στην εκδήλωση συμμετείχε ο Πρωθυπουργός της Ελλάδας **Κυριάκος Μητσοτάκης**, ενώ η Υπουργός Εργασίας **Νίκη Κεραμέως** συζήτησε με την Εκτελεστική Αντιπρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής **Roxana Mînzatu**, αρμόδια για Κοινωνικά Δικαιώματα και Δεξιότητες, Ποιοτικές Θέσεις Εργασίας και Ετοιμότητα, καθώς και με τον Πρόεδρο της Ευρωπαϊκής Οικονομικής και Κοινωνικής Επιτροπής **Séamus Boland**.

Η Υπουργός Εργασίας της Ελλάδας παρουσίασε τη διαδρομή που οδήγησε στη συμφωνία, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στην εμπιστοσύνη που, όπως υποστήριξε, οικοδομήθηκε σταδιακά μεταξύ των κοινωνικών εταίρων. Ανέφερε δε ότι οι συνομιλίες πραγματοποιήθηκαν για περισσότερο από επτά μήνες και ότι η επιλογή της κυβέρνησης ήταν να επιδιώξει μια συμφωνία μέσω διαπραγμάτευσης αντί να προχωρήσει σε μονομερή νομοθετική ρύθμιση.

Από την πλευρά της, η **Roxana Mînzatu** ενέταξε την ελληνική εμπειρία στο ευρύτερο ευρωπαϊκό πλαίσιο ενίσχυσης του κοινωνικού διαλόγου και των συλλογικών διαπραγματεύσεων.

Η συζήτηση συνδέθηκε επίσης με τις αλλαγές που φέρνει η τεχνητή νοημοσύνη στην εργασία και με την ανάγκη διατήρησης ποιοτικών και ασφαλών θέσεων εργασίας σε μια περίοδο ταχύτατων τεχνολογικών και οικονομικών μεταβολών.

Η τοποθέτηση του Πρωθυπουργού: Από την ανεργία σε νέες θέσεις εργασίας

Στην ομιλία του, **ο Κυριάκος Μητσοτάκης** συνέδεσε την ελληνική συμφωνία με την πορεία της ελληνικής αγοράς εργασίας από το 2019. Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσίασε ο ίδιος, η ανεργία μειώθηκε από 18% περίπου το 2019 σε 8% περίπου το 2026, χάρη στη δημιουργία 560.000 θέσεων εργασίας, αντιστρέφοντας το φαινόμενο της φυγής των Ελλήνων εργαζομένων, δηλαδή το brain drain!

Ο Πρωθυπουργός αναφέρθηκε επίσης στην αύξηση του κατώτατου μισθού στα 920 ευρώ από την 1η Απριλίου 2026, με στόχο τα 950 ευρώ έως το 2027, καθώς και στην προσπάθεια αύξησης των θέσεων πλήρους απασχόλησης. Ταυτόχρονα, υπογράμμισε το γεγονός πως χάρη στη νέα συμφωνία θα αυξηθεί σταδιακά το ποσοστό κάλυψης των εργαζομένων από τις Συλλογικές Συμβάσεις.

Επίσης έκανε ιδιαίτερη αναφορά και στη νέα πραγματικότητα που διαμορφώνεται με την τεχνητή νοημοσύνη, υπογραμμίζοντας την ανάγκη επανεκπαίδευσης και αναβάθμισης των δεξιοτήτων τόσο στον δημόσιο όσο και στον ιδιωτικό τομέα, εκτιμώντας ότι η ικανότητα των εργαζομένων να αξιοποιούν νέα τεχνολογικά εργαλεία θα αποτελέσει καθοριστικό παράγοντα για τη θέση τους στη μελλοντική αγορά εργασίας.

Η εκδήλωση των Βρυξελλών έφερε και σε ευρωπαϊκό επίπεδο μια συμφωνία που είχε ξεκινήσει ως εσωτερική διαδικασία μεταξύ κυβέρνησης, εργαζομένων και εργοδοτών στην Ελλάδα. Η παρουσίαση των ελληνικών θέσεων και των αποτελεσμάτων, καθώς και η συζήτηση που ακολούθησε, ανέδειξαν και συνέβαλαν σε έναν ευρύτερο προβληματισμό που απασχολεί πλέον το σύνολο της Ευρώπης.

Τη στιγμή που και η υπόλοιπη Ευρωπαϊκή Ένωση προβληματίζεται για το πώς ο κοινωνικός διάλογος, οι συλλογικές διαπραγματεύσεις και η προστασία της εργασίας μπορούν να προσαρμοστούν σε μια οικονομία που μεταβάλλεται γρήγορα, υπό την πίεση της τεχνολογικής αλλαγής, της παραγωγικότητα και του κόστους ζωής!

Έφυγε από τη ζωή ο Στέλιος Ράμφος

Τη **Δευτέρα 10 Αυγούστου**, σε ηλικία **87 ετών**, απεβίωσε ο **Στέλιος Ράμφος**, μία από τις πλέον αναγνωρίσιμες μορφές της σύγχρονης ελληνικής διανόησης, αφήνοντας πίσω του σημαντική πνευματική παρακαταθήκη και πλούσιο συγγραφικό έργο.

Ο Στέλιος Ράμφος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1939. Το 1965, ενώ δεν είχε ακόμη ολοκληρώσει τις σπουδές του στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, ταξίδεψε στο Παρίσι και στράφηκε στη φιλοσοφία. Εκεί φοίτησε στο Université de Vincennes à Saint-Denis, το σημερινό Université Paris 8, όπου αργότερα, από το 1969 έως το 1974, δίδαξε Φιλοσοφία.

Το 1975 επέστρεψε στην Ελλάδα και αφοσιώθηκε στη συγγραφή, ενώ παράλληλα ανέπτυξε έντονη παρουσία στον δημόσιο διάλογο. Μέσα από συνεντεύξεις στον Τύπο και την τηλεόραση, δημόσιες παρεμβάσεις, ομιλίες και άρθρα σε περιοδικά, συμμετείχε ενεργά στη συζήτηση γύρω από ζητήματα πολιτισμού, φιλοσοφίας και ελληνικής κοινωνίας. Δίδαξε επίσης στο Ίδρυμα Γουλανδρή-Χορν και, στη συνέχεια, στο Ίδρυμα Βασίλη και Μαρίνας Θεοχαράκη.

Το έργο του χαρακτηρίζεται από ευρύτητα θεμάτων και έντονο φιλοσοφικό προβληματισμό. Στα βιβλία και τα δοκίμιά του καταπιάστηκε, μεταξύ άλλων, με τον μαρξισμό, τη διαχρονική και οικουμενική διάσταση του ελληνικού πολιτισμού, αλλά και με τη σχέση της σύγχρονης πνευματικής δημιουργίας με την ελληνορθόδοξη παράδοση.

Άφησε πίσω του ένα ιδιαίτερα πλούσιο συγγραφικό έργο, με περισσότερα από 30 βιβλία, μέσα από τα οποία ανέπτυξε τις φιλοσοφικές και πνευματικές του αναζητήσεις.
Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε δημοσία δαπάνη, κατόπιν κοινής απόφασης των Υπουργείων Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Εσωτερικών.

Στην τελετή παρευρέθηκαν εκπρόσωποι της πολιτικής και πνευματικής ζωής, ενώ κατατέθηκαν στεφάνια στη μνήμη του από τον Πρωθυπουργό και τον Πρόεδρο της Βουλής.

Εκλογή νέου Διοικητικού Συμβουλίου στον Σύλλογο Κρητών Βελγίου

Το Σάββατο 26 Σεπτεμβρίου 2026, στην ετήσια Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Κρητών Βελγίου, έγινε και η εκλογή του νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου και της Εξελεγκτικής Επιτροπής, σύμφωνα με το καταστατικό λειτουργίας του.

Την ίδια ημέρα το εκλεγμένο Συμβούλιο συγκροτήθηκε σε σώμα. Αποτελείται από οκτώ μέλη, τα οποία έχουν τα εξής καθήκοντα:

1.**Γεώργιος Μαγκλής** – ΠΡΟΕΔΡΟΣ

2.**Εμμανουήλ Κονταξάκης** ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ & ΤΑΜΙΑΣ

3.**Συμεών Χριστοφυλλίδης** ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

4.**Στεφανία Τσικουδάκη** ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

5.**Ελένη Τσικουδάκη** – ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΥ

6.**Γεώργιος Φλίγκος** – ΜΕΛΟΣ

7.**Αγγελίνα Μαγκλή** – ΜΕΛΟΣ

8.**Ελένη Πάντσιου** – ΜΕΛΟΣ

Στην **Εξελεγκτική Επιτροπή** εκλέχθηκαν τα εξής μέλη:

- Κωνσταντία Μεταξάκη
- Εμμανουήλ Παπουτσάκης
- Εμμανουήλ Καβλεντάκης

Το νέο Δ.Σ. δείχνει να έχει μεγάλη διάθεση για προσφορά και υπόσχεται πως θα τιμήσει επάξια τον ρόλο του, συνεχίζοντας την 45ετή πορεία του Συλλόγου Κρητών Βελγίου.

Βασίζεται, βέβαια, στην υποστήριξη των μελών και των φίλων του Συλλόγου, αλλά και στην αγαστή και εποικοδομητική συνεργασία με τις αρχές, τους επίσημους φορείς, τους συλλόγους και τις άλλες οργανώσεις τελειώνοντας, μας ενημερώνει με ιδιαίτερη χαρά πως εγκαινιάζει τη θητεία του προσκαλώντας μας στην πρώτη μεγάλη εκδήλωσή του!



Τα νέα μέλη έτοιμα να δείξουν τον καλύτερο εαυτό τους

Το **Σάββατο 21 Νοεμβρίου 2026** θα πραγματοποιηθεί η ετήσια Χοροεσπερίδα του Συλλόγου, με ένα αυθεντικό κρητικό γλέντι και τον καταξιωμένο λυράρη Γρηγόρη Σαμόλη και το συγκρότημά του.

Η εκδήλωση θα φιλοξενηθεί στον χώρο του **Kraainem Events (Avenue Arthur Dezangré 111, 1950 Kraainem).**

Ο «Πρωτοπόρος» εύχεται στο νέο Διοικητικό Συμβούλιο καλή και δημιουργική θητεία και κάθε επιτυχία στο έργο του.

Ο Πάνος Δημάκης στις Βρυξέλλες για τον Καζαντζάκη και το νέο του μυθιστόρημα

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις Βρυξέλλες η εκδήλωση που διοργάνωσαν **το παράρτημα Βελγίου της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ)** και **οι εκδόσεις Διόπτρα,** με προσκεκλημένο τον συγγραφέα **Πάνο Δημάκη.**

Το κύριο θέμα της εκδήλωσης ήταν **«Η Οδύσσεια της μετάφρασης του Νίκου Καζαντζάκη»**, όπου παρουσιάστηκαν οι ιδιαίτερες δυσκολίες, οι γλωσσικές επιλογές και οι προκλήσεις που συνοδεύουν τη μεταφορά ενός τόσο απαιτητικού έργου σε άλλη γλώσσα.

Ωστόσο, η συζήτηση δεν περιορίστηκε στον Καζαντζάκη, αλλά αναφέρθηκε και στο πιο πρόσφατο μυθιστόρημα του Πάνου Δημάκη **«Ο ήλιος στα μάτια των λιονταριών»,** που κυκλοφόρησε το 2026, δίνοντας την ευκαιρία στο κοινό να γνωρίσει καλύτερα διαφορετικές πλευρές της συγγραφικής του δραστηριότητας.

Με τον συγγραφέα συνομίλησαν ο Νίκος Στόγιος, Επίκουρος Καθηγητής Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο Βρυξελλών (ULB), και ο Μιχάλης Παπαδάκης, γλωσσομαθής νομικός στη Γενική Γραμματεία του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η συζήτηση κινήθηκε γύρω από τη γλώσσα, τη μετάφραση, τη λογοτεχνία και τις διαφορετικές όψεις του έργου του Πάνου Δημάκη, κρατώντας ζωντανό το ενδιαφέρον του κοινού.

Ιδιαίτερο χρώμα στη βραδιά έδωσαν οι αναγνώσεις αποσπασμάτων από τη Μαρία Καραχάλιου, μέλος του παραρτήματος Βελγίου της ΔΕΦΝΚ, την Ιωάννα Κατσαγώνη, καθηγήτρια αγγλικής γλώσσας, και τον Θάνο Παγκούτσο, σύμβουλο ευρωπαϊκής πολιτικής και μουσικό.

Οι αναγνώσεις λειτούργησαν ως μια ευχάριστη γέφυρα ανάμεσα στη συζήτηση και στα ίδια τα κείμενα, επιτρέποντας στο κοινό να έρθει πιο άμεσα σε επαφή με τον λογοτεχνικό τους κόσμο.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στον χώρο Meli, στην περιοχή Schuman, μέσα σε θερμό και φιλικό κλίμα.

Ο Πρωτοπόρος σελιδοποιείται και εκδίδεται από το Ελληνικό και Διαπολιτιστικό Κέντρο Βρυξελλών

Η Ειρήνη Δημακάκου-Μέγγενς, εκδότρια του «Ευρωπαρατηρητή», έφυγε από τη ζωή

Την Παρασκευή **5 Ιουνίου 2026** απεβίωσε στο Wavre του Βελγίου η Ειρήνη Δημακάκου-Μέγγενς (Irène Meugens-Dimakakou), μια από τις σημαντικές μορφές της ελληνικής ομογενειακής δημοσιογραφίας στο Βέλγιο.



Η Ειρήνη Δημακάκου-Μέγγενς

Η **Ειρήνη Δημακάκου-Μέγγενς** γεννήθηκε στο Δρυάλι Λακωνίας στις **15 Σεπτεμβρίου 1928** και για περισσότερες από τέσσερις δεκαετίες υπηρέτησε με συνέπεια και αφοσίωση τη δημοσιογραφία ως ιδρύτρια και εκδότρια αλλά και αρχισυντάκτρια της εφημερίδας «Ευρωπαρατηρητής».

Ο «Ευρωπαρατηρητής» αποτέλεσε για χρόνια ένα από τα σημαντικά ομογενειακά έντυπα του Βελγίου, παρακολουθώντας τη ζωή της ελληνικής παροικίας, τις εξελίξεις στην Ελλάδα και την Ευρώπη και λειτουργώντας ως σημείο αναφοράς και επικοινωνίας για τους Έλληνες του εξωτερικού.

Στο αρχείο του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών διατηρούνται 42 τεύχη του «Ευρωπαρατηρητή», από την περίοδο 1985 έως 2005.

Η συλλογή αυτή αποτελεί πολύτιμο τεκμήριο για την ιστορία της ελληνικής παροικίας στο Βέλγιο και για τον τρόπο με τον οποίο η ομογενειακή δημοσιογραφία κατέγραφε και σχολίαζε την καθημερινότητα, τις αγωνίες και τις εξελίξεις που αφορούσαν τον ελληνισμό της διασποράς.

Μέρος της συλλογής είναι διαθέσιμο και ψηφιακά στο CHIBhistoire, το ψηφιακό αρχείο του Ελληνικού και Διαπολιτιστικού Κέντρου Βρυξελλών: https://chib-histoire.be/

Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε την **Τετάρτη 17 Ιουνίου 2026** στον Καθολικό Ναό της Αγίας Αικατερίνης στο Plancenoit του Lasne.

Η Ειρήνη Δημακάκου-Μέγγενς άφησε πίσω της όχι μόνο μια μακρά δημοσιογραφική διαδρομή, αλλά και ένα σημαντικό κομμάτι της συλλογικής μνήμης του ελληνισμού στο Βέλγιο.

Ο «Πρωτοπόρος»

Ο θεατρικός μονόλογος «18/9» με τη Δώρα Χρυσικού στις Βρυξέλλες

Εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 18 Σεπτεμβρίου 2026 σε αίθουσα συνεδριάσεων του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, με πρωτοβουλία του ευρωβουλευτή Νικόλα Φαραντούρη, όπου παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στις Βρυξέλλες ο αντιφασιστικός θεατρικός μονόλογος «18/9», με τη Δώρα Χρυσικού, με αφορμή τη συμπλήρωση 13 χρόνων από τη δολοφονία του Παύλου Φύσσα.

Ο μονόλογος έχει ως βασικό άξονα την εγκληματική δράση της Χρυσής Αυγής, τη δολοφονία του αντιφασίστα μουσικού Παύλου Φύσσα και τη δίκη που ακολούθησε. Αληθινές μαρτυρίες και πραγματικά περιστατικά συνδέονται με τη μυθοπλασία, μέσα από την ιστορία ενός κοριτσιού που γίνεται αυτόπτης μάρτυρας ενός ακροδεξιού εγκλήματος.

Η παράσταση παρουσιάστηκε με αγγλικούς και γαλλικούς υπερτίτλους.

Έφυγε από τη ζωή ο Κωνσταντίνος Τσουκαλάς

Στις **17 Αυγούστου 2026** έφυγε από τη ζωή, σε ηλικία 89 ετών, ο σπουδαίος κοινωνιολόγος, πανεπιστημιακός και ακαδημαϊκός Κωνσταντίνος Τσουκαλάς. Υπήρξε μία από τις πιο εμβληματικές μορφές των ελληνικών κοινωνικών και πολιτικών επιστημών, με διεθνώς αναγνωρισμένο έργο που σφράγισε τη σύγχρονη κοινωνιολογική σκέψη.

Ο Κωνσταντίνος Τσουκαλάς γεννήθηκε στην Αθήνα το 1937, μέσα σε μια οικογένεια με βαθιές ρίζες στη νομική επιστήμη και την πολιτική. Ήταν εγγονός του καθηγητή Ποινικού Δικαίου της Νομικής Αθηνών, Κωνσταντίνου Τσουκαλά, και γιος του Άγγελου Τσουκαλά, δικηγόρου και πολιτικού, ο οποίος είχε διατελέσει βουλευτής Αθηνών με το Κόμμα Φιλελευθέρων, δήμαρχος Αθηναίων με τη στήριξη της ΕΔΑ, αλλά και υπουργός Δικαιοσύνης την περίοδο 1970-1973, επί δικτατορίας.

Αφού ολοκλήρωσε τις σπουδές του στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, συνέχισε με μεταπτυχιακές σπουδές στη Φιλοσοφία του Δικαίου και την Κοινωνιολογία στα Πανεπιστήμια της Χαϊδελβέργης, του Μονάχου, του Παρισιού και του Γέιλ. Το 1974 αναγορεύτηκε διδάκτορας Γραμμάτων και Ανθρωπιστικών Επιστημών στο Πανεπιστήμιο του Παρισιού.

Η ακαδημαϊκή του σταδιοδρομία υπήρξε λαμπρή και πλούσια, όπως και η πολιτική και κοινωνική του δραστηριότητα.

http://www.chib.histoire.be
centrehellenique@skynet.be

Μεγάλο διαθρησκειακό συνέδριο στις Βρυξέλλες

Την Παρασκευή 2 Οκτωβρίου 2026 έλαβε χώρα ένα μεγάλο διαθρησκειακό συνέδριο στις Βρυξέλλες, στο οποίο συμμετείχε και ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Βελγίου κ. Αθηναγόρας, Έξαρχος Κάτω Χωρών και Λουξεμβούργου.

Το διαθρησκειακό συνέδριο πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο Egmont στις Βρυξέλλες, χώρο του Βελγικού Υπουργείου Εξωτερικών και το θέμα του ήταν: «Διαφυλάσσοντας, μέσω του διαλόγου, την κοινωνική συνοχή σε έναν κόσμο που αλλάζει».

Το συνέδριο διοργανώθηκε από κοινού από τον Παγκόσμιο Μουσουλμανικό Σύνδεσμο (Muslim World League) και το Κέντρο Μελετών και Ερευνών για τον Αραβικό και Μεσογειακό Κόσμο (CERMAM), υπό την προεδρία του Γενικού Γραμματέα του Παγκόσμιου Μουσουλμανικού Συνδέσμου, Σεΐχη Dr Mohammed bin Abdulkarim Al-Issa. Η συνάντηση αποτέλεσε σημαντικό μέρος της επίσημης επίσκεψής του στο Βέλγιο.

Στο συνέδριο συμμετείχαν εκπρόσωποι των αναγνωρισμένων θρησκευτικών κοινοτήτων του Βελγίου, πανεπιστημιακοί, πολιτικοί, ειδικοί και εκπρόσωποι της κοινωνίας των πολιτών. Μαζί με τον Μητροπολίτη Αθηναγόρα παρέστησαν, μεταξύ άλλων, οι επικεφαλής της Ρωμαιοκαθολικής, της Ευαγγελικής-Προτεσταντικής και της Ισραηλιτικής κοινότητας. Στο συνέδριο συμμετείχε επίσης ο Διευθυντής του Γραφείου της Αυτού Μεγαλειότητας του Βασιλέως Φιλίππου.

Κατά την ομιλία του, ο Μητροπολίτης Αθηναγόρας υπογράμμισε την απόλυτη ανάγκη διαλόγου, επισημαίνοντας συνάμα πως, χωρίς πραγματική συνάντηση και επικοινωνία, οι άνθρωποι και οι κοινότητες κινδυνεύουν να κλειστούν στον εαυτό τους και να ζουν σε χωριστούς κόσμους. Αναφέρθηκε επίσης στους κινδύνους του φανατισμού, του εξτρεμισμού και της τρομοκρατίας, υπογραμμίζοντας την ευθύνη των θρησκειών να τους αντιμετωπίσουν από κοινού.

Ο Σεβασμιότατος αναφέρθηκε επίσης στη σημασία του συνεχούς διαλόγου μεταξύ των κορυφαίων εκπροσώπων των μονοθεϊστικών θρησκειών. Υπενθύμισε τις πολλές πρωτοβουλίες που έχουν ήδη αναληφθεί προς αυτή την κατεύθυνση από τον Πάπα Ρώμης, τον Οικουμενικό Πατριάρχη, τον Αρχιεπίσκοπο Καντουαρίας και άλλους σημαντικούς θρησκευτικούς ηγέτες.

Τέλος, ο Μητροπολίτης Αθηναγόρας υπογράμμισε ότι και στο Βέλγιο υπάρχει ήδη ένας ουσιαστικός διαθρησκειακός διάλογος, ο οποίος πρέπει να συνεχίσει να αναπτύσσεται μέσα από πραγματικές συναντήσεις, αμοιβαία ακρόαση και καλύτερη γνωριμία μεταξύ των ανθρώπων και των θρησκευτικών κοινοτήτων.

Σε μια εποχή κατά την οποία η κοινωνική πόλωση αυξάνεται, οι θρησκευτικές κοινότητες μπορούν να συμβάλουν ουσιαστικά στην καλλιέργεια του αμοιβαίου σεβασμού, της ειρηνικής συνύπαρξης και της κοινωνικής συνοχής.

Οι «Στρακαστρούκες» του Δημήτρη Σαμόλη στις Βρυξέλλες

Σε μια ασφυκτικά γεμάτη αίθουσα στο Espace Lumen στις Ixelles παρουσιάστηκε το Σάββατο **3 Οκτωβρίου** η παράσταση **«Στρακαστρούκες»**, το πρώτο θεατρικό έργο του ηθοποιού και τραγουδοποιού **Δημήτρη Σαμόλη**, σε σκηνοθεσία **Μάριου Κακουλλή**.

Η παράσταση, έχει ήδη γνωρίσει μεγάλη επιτυχία στην Ελλάδα, το ίδιο και στις Βρυξέλλες όπου γνώρισε θερμά και παρατεταμένα χειροκροτήματα…

Στο κέντρο της ιστορίας βρίσκεται ο Κωσταντής, ένα νεαρό αγόρι που μεγαλώνει σ΄ένα χωριό της Κρήτης, σε ένα οικογενειακό και κοινωνικό περιβάλλον με αυστηρές προσδοκίες για το πώς «πρέπει» να είναι ένας άνδρας. Μέσα από τις αναμνήσεις του ξεδιπλώνονται η δύσκολη σχέση με τον πατέρα, ο σχολικός εκφοβισμός, η απόρριψη και η ανάγκη για αποδοχή.

Πίσω από το χιούμορ, την κρητική ντοπιολαλιά και τις γνώριμες οικογενειακές εικόνες, η παράσταση μιλά κυρίως για τις συνέπειες της απόρριψης, για τη βία που μπορεί να γεννήσουν, τον φόβο απέναντι στη διαφορετικότητα και την άρνηση αποδοχής της…

Καθοριστική για τη δύναμη της παράστασης ήταν η εξαιρετική ερμηνεία του Δημήτρη Σαμόλη, ο οποίος κράτησε μόνος του τη σκηνή με εντυπωσιακή άνεση. Με συνεχείς μεταμορφώσεις και αλλαγές στη φωνή, την κίνηση και τον ρυθμό, έδωσε ζωή στον Κωσταντή,

Ο Angelo Tsarouchas στις Βρυξέλλες

Ογνωστός Ελληνοκαναδός κωμικός Angelo Tsarouchas βρέθηκε στις Βρυξέλλες την Παρασκευή 2 Οκτωβρίου 2026, στο πλαίσιο της ευρωπαϊκής περιοδείας του «Diaspora EU Tour», παρουσιάζοντας τη stand-up comedy παράστασή του στο Centre Culturel Jacques Franck, στο Saint-Gilles.

Ο Tsarouchas είναι γνωστός για το βιωματικό του χιούμορ, που αντλεί από την ελληνική οικογένεια, την καθημερινότητα και τις πολιτισμικές αντιθέσεις που βιώνει κάποιος μεγαλώνοντας ως Έλληνας σε μια δυτική κοινωνία.

Η παράσταση πραγματοποιήθηκε εξ ολοκλήρου στα αγγλικά και προσέλκυσε κοινό τόσο από την ελληνική παροικία όσο και από φίλους του stand-up comedy. Με τη χαρακτηριστική του σκηνική ενέργεια, ο Tsarouchas παρουσίασε μια βραδιά γεμάτη χιούμορ γύρω από την ελληνική ταυτότητα, την οικογένεια και τη ζωή στη διασπορά.

Η χορωδία «mélisma» ξεκίνησε τη νέα της χρονιά στις Βρυξέλλες

Η Χορωδία Παραδοσιακού Τραγουδιού Βρυξελλών «mélisma» ξεκίνησε την 1η Οκτωβρίου τον πέμπτο χρόνο λειτουργίας της, συνεχίζοντας ένα μουσικό ταξίδι στις παραδόσεις της Ελλάδας και του ευρύτερου Ελληνισμού.

Υπό τη διεύθυνση της Ασημίνας Καραμπεροπούλου, η χορωδία δημιουργήθηκε πριν από πέντε χρόνια και, στα δύο πρώτα χρόνια της λειτουργίας της, αποτέλεσε μέρος της μουσικής σχολής της Μητρόπολης Βρυξελλών. Τα τελευταία τρία χρόνια λειτουργεί ανεξάρτητα και στεγάζεται στο Seyir Muzik. Συμμετέχουν περίπου 20 άτομα, ενώ η ομάδα παραμένει ανοιχτή σε όσους αγαπούν το παραδοσιακό τραγούδι και θέλουν να συμμετάσχουν.

Στόχος της «mélisma» δεν είναι μόνο η εκμάθηση τραγουδιών, αλλά και η εξερεύνηση του πλούτου των διαφορετικών μουσικών ιδιωμάτων της Ελλάδας, από την Ήπειρο και τη Μακεδονία έως τα Δωδεκάνησα, την Πελοπόννησο, τη Μικρά Ασία και την Κάτω Ιταλία.

Δίνεται, συνεπώς, ιδιαίτερη σημασία και στο ιστορικό και λαογραφικό πλαίσιο κάθε τραγουδιού. Άλλωστε, το παραδοσιακό τραγούδι ήταν πάντα δεμένο με την καθημερινή ζωή και τις ασχολίες των Ελλήνων…

Επίσης, επισημάνθηκε τόσο η γοητεία της παράδοσης όσο και το γεγονός ότι τα περισσότερα τραγούδια δεν έχουν έναν γνωστό δημιουργό, αλλά έφτασαν ως εμάς περνώντας «από χιλιάδες στόματα», διατηρώντας έναν ζωντανό χαρακτήρα και αφήνοντας χώρο σε διαφορετικές ερμηνείες…

Η «mélisma», μέσα από τις συναυλίες της, επιχειρεί να μοιραστεί αυτόν τον μουσικό πλούτο με το κοινό των Βρυξελλών, με τη συνοδεία μουσικών.

Οι συναντήσεις πραγματοποιούνται κάθε Πέμπτη, από τις 19.00 έως τις 20.30, στο Seyir Muzik, rue du Bailli 52, 1050 Bruxelles. Για πληροφορίες και εγγραφές, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν στο karamperopoulou@gmail.com.

Ο Δημήτρης Μάρδας παρουσίασε στις Βρυξέλλες το νέο του μυθιστόρημα

Το νέο μυθιστόρημα του καθηγητή και πρώην υπουργού Δημήτρη Μάρδα, με τίτλο «Έρωτας και Θάνατος στη σκιά της Διαφθοράς», παρουσιάστηκε στις 5 Οκτωβρίου στις Βρυξέλλες, στο Press Club Brussels. Την εκδήλωση διοργάνωσαν το Hellenic Circle, η Argo Brussels Hellenic Network, η Πρωτοβουλία Συνδέσμων Ελλήνων Εκπαιδευτικών Ευρώπης (Π.Σ.Ε.Ε.Ε.) και οι εκδόσεις Μπαρμπουνάκη.

Την εκδήλωση συντόνισε ο Θεόδωρος Καλλιάνος, ο οποίος καλωσόρισε το κοινό και αναφέρθηκε τόσο στην πρώτη παρουσίαση του βιβλίου στις Βρυξέλλες όσο και στην προσωπική του γνωριμία με τον Δημήτρη Μάρδα, η οποία ξεκινά από το 1993.

Για το βιβλίο μίλησαν ο πρώην Πρέσβης της Ελλάδας στο Βέλγιο Διονύσιος Καλαμβρέζος και ο Νικόλαος Στόγιος, Δρ. Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας στο ULB. Παρουσίασαν την υπόθεση και τη δομή του έργου, χαρακτηρίζοντάς το αξιόλογο πολιτικό και αστυνομικό θρίλερ, με έντονο το στοιχείο της διαφθοράς αλλά και ιδιαίτερη έμφαση στις διαπροσωπικές σχέσεις των πρωταγωνιστών. Στάθηκαν επίσης στην αληθοφάνεια της ιστορίας και σε επιμέρους στοιχεία της πλοκής.

Κατά την παρουσίαση του βιβλίου διαβάστηκαν, ανά διαστήματα, επιλεγμένα αποσπάσματα από τη Μαρία Καραχάλιου, τα οποία συνδέονταν με το θέμα που παρουσιαζόταν τη συγκεκριμένη στιγμή…

Κλείνοντας την εκδήλωση, ο Δημήτρης Μάρδας, αφού ευχαρίστησε τους διοργανωτές, αναφέρθηκε στην επιλογή του να προσεγγίσει το ζήτημα της διαφθοράς μέσα από τη μυθοπλασία και το νουάρ, με στόχο να έρθουν σε επαφή με τους μηχανισμούς και τις συνέπειές της ιδιαίτερα οι νεότερες γενιές.

Έκθεση φωτογραφίας του Νίκου Αλιάγα στην Λιέγη

Η έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Το Ελληνικό Πνεύμα» διήρκεσε από τις **4 Σεπτεμβρίου έως τις 4 Οκτωβρίου 2026** και έδωσε στον **Νίκο Αλιάγα** την ευκαιρία να παρουσιάσει στο βελγικό κοινό μια Ελλάδα αυθεντική και οικεία, μέσα από τον φακό του.

Η έκθεση φιλοξενήθηκε στο **Château de Waroux, rue de Waroux 301, 4432 Ans,** στη Λιέγη του Βελγίου, σε συνεργασία με την DB Events Factory.

Η καλλιτεχνική προσέγγιση του Νίκου Αλιάγα μέσα από τις φωτογραφίες του είναι να παρουσιάσει «όσα οι λέξεις αφήνουν ανείπωτα».

Οι φωτογραφίες, όλες ασπρόμαυρες, αποκαλύπτουν ανθρώπους, θάλασσες και ελαιώνες, θραύσματα όπου ο χρόνος και το φως γίνονται μνήμη.

Τα θέματα που επιλέγει παρουσιάζουν έναν τόπο αντιθέσεων και σιωπής, αλλά ταυτόχρονα και έναν χώρο αγροτικό, αστικό ή ακόμη και αρχαίο…

Μέσα από τα βλέμματα, τα χέρια, τα σώματα και τα ανθρώπινα τοπία που αποτυπώνει, ο καλλιτέχνης εξερευνά τη μνήμη, το πέρασμα του χρόνου και την ευθραυστότητα της ύπαρξης.

Τέλος, ο Αλιάγας, παρουσιάζοντας τη δουλειά του, υποστηρίζει πως: **«Στην Ελλάδα, τα περιγράμματα του χρόνου συμπλέκονται μυστηριωδώς»**.

PROTOPOROS

Journal des Grecs en Belgique
Krant van de Grieken in België
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

bpost
PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

EDITEUR RESPONSABLE:
SAKIS DIMITRAKOPOULOS
Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles
tél: +32 (0)495.41.88.61
e-mail: sakis.dimitrakopoulos@yahoo.fr

IMPRIME A TAXE REDUITE
BUREAU DU DEPOT
ST-GILLES BARRIERE
P917433

CENTRE HELLENIQUE ET INTERCULTUREL DE BRUXELLES ASBL
Rue des Etudiants 14, B-1060 Bruxelles
Tél: +32-(0)2/538.62.12
http://www.centrehellenique.net centrehellenique@skynet.be

Année 67
Bimestriel
N° 9-10
SEPTEMBRE OCTOBRE 2026
PAS DE PARUTION JUILLET-AOUT

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΤΟΥ ΒΕΛΓΙΟΥ

Τμήματα εξ αποστάσεως διδασκαλίας για τα Ελληνόπουλα της ελληνικής διασποράς

Το Συντονιστικό Γραφείο Βρυξελλών, σε συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς των χωρών ευθύνης του, πρόκειται να λειτουργήσει κατά το σχολικό έτος 2026-2027 τμήματα εξ αποστάσεως διδασκαλίας για τα Ελληνόπουλα της Ομογένειας που ενδιαφέρονται και τα οποία, λόγω αντικειμενικών δυσκολιών, δεν δύνανται να προσέρχονται στα Τ.Ε.Γ. (Τμήματα Ελληνικής Γλώσσας).

Σημειώνεται ότι τα εν λόγω διαδικτυακά τμήματα λειτουργούν συμπληρωματικά προς τα ήδη υπάρχοντα Τ.Ε.Γ. και σε καμία περίπτωση δεν υποκαθιστούν τη δια ζώσης διδασκαλία.

Τα τμήματα είναι τα ακόλουθα:

1.**Τμήμα Ελληνικής Μυθολογίας,** για μαθητές Νηπιαγωγείου, Α' και Β' Δημοτικού, επιπέδου Α1 ελληνομάθειας.

2.**Τμήμα Ιστορίας και Πολιτισμού**, για μαθητές Γ', Δ', Ε' και ΣΤ' Δημοτικού, τουλάχιστον επιπέδου Α2 ελληνομάθειας.

3.**Τμήμα Εφηβικής Λογοτεχνίας**, για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου, τουλάχιστον επιπέδου Β1 ελληνομάθειας.

4.**Τμήμα Προετοιμασίας Εξετάσεων Ομογενών,** για μαθητές Β' και Γ' Λυκείου, τουλάχιστον επιπέδου Β2 ελληνομάθειας, οι οποίοι επιθυμούν να συμμετάσχουν στις εξετάσεις των ομογενών που διεξάγονται κάθε χρόνο τον Σεπτέμβριο στην Ελλάδα.

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις ημέρες και τις ώρες λειτουργίας των τμημάτων θα ανακοινωθούν με την έναρξη του νέου σχολικού έτους.

Το Συντονιστικό Γραφείο Εκπαίδευσης Βρυξελλών είναι αρμόδιο για την ελληνόφωνη εκπαίδευση στο Βέλγιο, στην Ολλανδία, στο Λουξεμβούργο, στην Ιταλία, στην Ισπανία, στην Πορτογαλία, στην Ελβετία, στη Γαλλία, στο Μονακό και στη Μάλτα.

Η επιλογή της φρεγάτας FDI ήταν μια απόφαση που κοιτούσε το μέλλον και όχι το χθες

Πέντε χρόνια μετά τη μεγάλη «εσωτερική μάχη» για την επιλογή των νέων φρεγατών, όπου τελικά επιλέχθηκαν οι φρεγάτες FDI, τα δεδομένα που έχουν πλέον διαμορφωθεί έρχονται να δικαιώσουν μία από τις σημαντικότερες αποφάσεις που έλαβε το Ελληνικό Πολεμικό Ναυτικό τις τελευταίες δεκαετίες…

Μια επιλογή η οποία έγινε σε ένα περιβάλλον έντονων πιέσεων, διαφορετικών γεωπολιτικών προσεγγίσεων και σκληρού ανταγωνισμού για το πλοίο που θα αποτελούσε τον πυρήνα του Ελληνικού Στόλου για τις επόμενες δεκαετίες.

Ευτυχώς, το Ελληνικό Πολεμικό Ναυτικό επέμεινε στις επιχειρησιακές του απαιτήσεις. Έκλεισε τα αυτιά στις πιέσεις και έθεσε ως βασικό κριτήριο όχι την προέλευση του πλοίου, αλλά το τι πραγματικά χρειαζόταν ο Στόλος στο ιδιαίτερα απαιτητικό επιχειρησιακό περιβάλλον του Αιγαίου και της Ανατολικής Μεσογείου.

Τελικά, η επιλογή έπρεπε να γίνει ανάμεσα στα δύο επικρατέστερα πλοία, τη γαλλική φρεγάτα FDI και την αμερικανική MMSC.

Από τα δύο πλοία, το Ελληνικό Πολεμικό Ναυτικό είχε επιλέξει τη γαλλική φρεγάτα FDI, διότι διέθετε το βασικό και καθοριστικό πλεονέκτημα της αεράμυνας περιοχής. Σε αντίθεση με την αμερικανική MMSC, η οποία περιοριζόταν περισσότερο στην αυτοπροστασία, η FDI μπορούσε να δημιουργήσει μια αντιαεροπορική «ομπρέλα» πάνω από μια ναυτική δύναμη και να ελέγχει μεγάλο πεδίο εναέριου χώρου, χάρη στον συνδυασμό του Sea Fire με τους ASTER 30!

Τελικά, η Ελληνική Κυβέρνηση πείστηκε πως τα επιχειρήματα του Ελληνικού Πολεμικού Ναυτικού ήταν ορθά και ξεκίνησε τις συζητήσεις με τη Γαλλία και τα γαλλικά ναυπηγεία, ώστε να επιτευχθεί μια συμφωνία από την οποία θα έβγαιναν κερδισμένες και οι δύο πλευρές…

Τα βασικά αιτήματα της Ελληνικής Πλευράς ήταν: α. όσο το δυνατόν συντομότερες παραδόσεις των φρεγατών, β. η τιμή και γ. η «ενεργή συμμετοχή» της Ελληνικής Πλευράς στα διάφορα επίπεδα της κατασκευής κάθε φρεγάτας!

Η συμφωνία τελικά έκλεισε και, συνεπώς, παραγγέλθηκαν άμεσα οι τρεις πρώτες φρεγάτες, ενώ η τέταρτη παραγγέλθηκε πρόσφατα!

Σήμερα έχει ήδη παραδοθεί στην Ελλάδα η πρώτη φρεγάτα και η δεύτερη αναμένεται σε λίγους μήνες…

Εννοείται πως οι φρεγάτες δεν είναι ακριβώς ίδιες με τις αρχικές σχεδιάσεις, εφόσον λήφθηκαν υπόψη και ελληνικές προτάσεις, οι οποίες φαίνεται ότι ήταν επιτυχημένες, αφού υιοθετήθηκαν και από άλλα τρία ευρωπαϊκά κράτη!

Χάρη στη γρήγορη μείωση του χρέους πέτυχε η Ελλάδα τρεις αναβαθμίσεις από το 2022

Τα πρωτογενή πλεονάσματα και η ισχυρή ανάπτυξη ήταν το «μάθημα» της Αθήνας προς τις υπόλοιπες χώρες της Ευρώπης

Η ταχεία μείωση του δημόσιου χρέους ήταν ο κρίσιμος παράγοντας που οδήγησε στην αναβάθμιση της πιστοληπτικής ικανότητας της Ελλάδας, της Κύπρου και της Πορτογαλίας κατά τρεις βαθμίδες από το 2022, όπως επισήμανε ο οίκος αξιολόγησης Fitch στις εκθέσεις του!

Οι δείκτες χρέους προς το ΑΕΠ στις τρεις προαναφερόμενες χώρες σημείωσαν απότομη υποχώρηση από τα υψηλά επίπεδα του 2020 και διαμορφώθηκαν σε επίπεδα αισθητά χαμηλότερα σε σχέση με την προ πανδημίας περίοδο, την ώρα που στο σύνολο της Ευρωζώνης η μείωση ήταν περιορισμένη…

Το γεγονός αυτό βελτίωσε τα αποτελέσματα του Μοντέλου Αξιολόγησης Κρατικού Αξιόχρεου του οίκου. Παράλληλα, η ενίσχυση της υγείας του τραπεζικού τομέα σε Ελλάδα και Κύπρο, καθώς και η βελτίωση της εξωτερικής θέσης της Πορτογαλίας, επέτρεψαν στη Fitch να άρει τους περιορισμούς στις αξιολογήσεις του, ξεκλειδώνοντας διαδοχικές αναβαθμίσεις.

Η ειδοποιός διαφορά σε σχέση με την Ιταλία και την Ισπανία ήταν η συνεπής δημοσιονομική πολιτική, η οποία διαχώρισε τις τρεις χώρες από την Ιταλία και την Ισπανία, οι οποίες, παρά τις ευνοϊκές συνθήκες ανάπτυξης, αναβαθμίστηκαν μόλις κατά μία βαθμίδα…

Η ισχυρή ανάπτυξη υπήρξε ο κυριότερος πυλώνας για τη μείωση του χρέους, όμως ο καταλύτης που διαφοροποίησε τις τρεις χώρες ήταν η συνεπής δημοσιονομική πολιτική και η δημιουργία βιώσιμων πρωτογενών πλεονασμάτων!

Η πορεία του ελληνικού χρέους και η υπεραπόδοση της οικονομίας

Το δημόσιο χρέος της Ελλάδας σημείωσε τη μεγαλύτερη απόλυτη υποχώρηση μεταξύ των τριών κρατών: το 2020 βρισκόταν στο 209% του ΑΕΠ, ενώ το 2025 υποχώρησε στο 146% του ΑΕΠ. Η πρόβλεψη της Fitch για το 2029 το τοποθετεί στο 125% του ΑΕΠ! Την ίδια στιγμή, στη συντριπτική πλειονότητα της Ευρωζώνης, το χρέος ήταν κατά 4 μονάδες υψηλότερο!

Επιπλέον, η ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας έφτασε το 22% την περίοδο 2021-2025, έναντι 13,5% στην Ευρωπαϊκή Ένωση, συμβάλλοντας από μόνη της στη μείωση του ελληνικού χρέους κατά 36 ποσοστιαίες μονάδες.

Τέλος, ο οίκος έστειλε παράλληλα και ένα σαφές μήνυμα προς τις υπόλοιπες ευρωπαϊκές οικονομίες με υψηλό δημόσιο χρέος, όπως η Αυστρία, το Βέλγιο, η Γαλλία, η Φινλανδία και το Ηνωμένο Βασίλειο: ένα δίδαγμα για τα άλλα κράτη της Ευρώπης με υψηλό δημόσιο χρέος.

Εργασία σε διεθνείς οργανισμούς και φορολογικές υποχρεώσεις

Με μεγάλη συμμετοχή πραγματοποιήθηκε στις 24 Σεπτεμβρίου 2026, στη Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση, ενημερωτική εκδήλωση με θέμα «Εργασία σε Διεθνείς Οργανισμούς και Φορολογικές Υποχρεώσεις», η οποία απευθυνόταν κυρίως σε Έλληνες που εργάζονται σε ευρωπαϊκούς και διεθνείς οργανισμούς στις Βρυξέλλες.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν η Ευγενία Κοκόλια, Team Leader στη Γενική Διεύθυνση TAXUD της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, ο Νίκος Κορογιαννάκης, δικηγόρος Βρυξελλών και μέλος των Δικηγορικών Συλλόγων Αθηνών και Βρυξελλών, καθώς και ο Φίλιππος Κοτσαρίδης, εγκεκριμένος φοροτεχνικός ΙΤΑΑ.

Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου παρουσιάστηκαν πρακτικά ζητήματα που αφορούν τη φορολογία μη κατοίκων στο Βέλγιο, τις περιπτώσεις υποχρέωσης υποβολής φορολογικής δήλωσης, τη φορολογική αντιμετώπιση εισοδημάτων και ακινήτων, ζητήματα διπλής φορολογίας, καθώς και κληρονομικές υποθέσεις.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε επίσης στο συνταξιοδοτικό καθεστώς στην Ελλάδα και στο Βέλγιο, ειδικά για όσους εξετάζουν το ενδεχόμενο επιστροφής στην Ελλάδα.

Η συζήτηση ανέδειξε για ακόμη μία φορά τη σημασία της έγκαιρης και σωστής ενημέρωσης σε ένα πεδίο που μεταβάλλεται συνεχώς και επηρεάζει άμεσα την καθημερινότητα πολλών Ελλήνων του εξωτερικού. Οι διοργανωτές τόνισαν ότι είναι προτιμότερο οι ενδιαφερόμενοι να γνωρίζουν εγκαίρως τις υποχρεώσεις τους και να προλαμβάνουν πιθανά προβλήματα, αντί να επιχειρούν να τα αντιμετωπίσουν εκ των υστέρων.

Την εκδήλωση συνδιοργάνωσαν ο ΣΕΥΔΟ και η Ελληνική Κοινότητα Βρυξελλών, με τη φιλοξενία της Μόνιμης Αντιπροσωπείας της Ελλάδας στην ΕΕ.

Η μεγάλη συμμετοχή και οι πολλές ερωτήσεις του κοινού επιβεβαίωσαν το έντονο ενδιαφέρον για το θέμα, ενώ εκφράστηκε η πρόθεση να καθιερωθούν ανάλογες ενημερωτικές συναντήσεις δύο φορές τον χρόνο, την άνοιξη και το φθινόπωρο.

Η «υποταγή» της Ευρώπης και η Κύπρος

Οι πρόσφατες βίαιες συγκρούσεις στους δρόμους της Γαλλίας έφεραν στο προσκήνιο το προφητικό μυθιστόρημα «Υποταγή» (2015) του Γάλλου συγγραφέα Μισέλ Ουελεμπέκ (ιρανικής καταγωγής), που απογυμνώνει



Ο κ. Κώστας Μαυρίδης

την επικρατούσα ακραία «πολιτική ορθότητα» στην Ευρώπη. «Πολιτική ορθότητα» αναφέρεται η αποφυγή εκφράσεων ή ενεργειών που προσβάλλουν ομάδες ανθρώπων οι οποίοι μειονεκτούν κοινωνικά ή υπόκεινται σε δυσμενείς διακρίσεις που όντως συνέβαλε στην αποκατάσταση αδικιών κι αλλαγή αντιλήψεων. Σήμερα όμως, η «πολιτική ορθότητα» έγινε εργαλείο «πολιτικής στρέβλωσης» στα χέρια ακραίων ομάδων που αυτοχρήζονται «θύματα», απαιτώντας «δικαιώματα» εις βάρος της υπόλοιπης κοινωνίας και των θεμελιακών αξιών του πολιτισμικού μας οικοδομήματος. Ένα τέτοιο προϊόν «πολιτικής διαστρέβλωσης» εις βάρος της ελευθερίας και του ορθολογισμού, ήταν και το περιβόητο «Γλωσσάρι» στην Κύπρο, για το οποίο πρωτοστάτησαν μερικοί εγχώριοι δημοσιογράφοι με επιδίωξη να «εξαφανιστεί» η τουρκική κατοχή και τα παράγωγά της π.χ. το κατοχικό καθεστώς να λέγεται «τουρκοκυπριακή διοίκηση», τα κατοχικά στρατεύματα «τουρκικά στρατεύματα», οι Τούρκοι έποικοι «μετεγκαταστηθέντες» κ.ά.

Από το 2015, το μυθιστόρημα «Υποταγή» περιγράφει ένα σενάριο στο εγγύς μέλλον στη Γαλλία, όπου στην κοινωνία επικρατεί πλέον ακραία πόλωση με δύο ανταγωνιστές για την προεδρία της χώρας, τον ισλαμιστή υποψήφιο της «Μουσουλμανικής Αδελφότητας» και τον νεοφασίστα υποψήφιο της γαλλικής ακροδεξιάς. Οι δύο τους βρίσκονται αντιμέτωποι στο 2ο γύρο των εκλογών, οπόταν τα «παραδοσιακά κόμματα» δίνουν στήριξη στον ισλαμιστή υποψήφιο, ο οποίος με την ανάληψη της εξουσίας προχωρεί σε ανατροπές, καταργώντας αξίες και ελευθερίες που καταξίωσαν την Γαλλία ως φάρο του σύγχρονου ευρωπαϊκού φιλελευθερισμού, θεμελιωμένου στον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό. Στο μυθιστόρημα, αναδεικνύεται ειδικότερα ο ρόλος του πολιτικού ισλάμ ως εργαλείου εσωτερικής άλωσης των σύγχρονων δημοκρατιών μας και της «απόγνωσης» των πολιτών λόγω της πολιτισμικής κατάπτωσης της σύγχρονης δυτικής κοινωνίας και των διάφορων πολιτικών «ηγετών». Αυτό το θέμα αναδείχθηκε προφητικά σε συνέδριο που διοργάνωσα πριν μερικά χρόνια στο Ευρωκοινοβούλιο για την «Ριζοσπαστικοποίηση και τρομοκρατία ενάντια στις ευρωπαϊκές δημοκρατίες». Τις προάλλες, στο Ευρωκοινοβούλιο αναφέρθηκα στο εξτρεμιστικό πολιτικό ισλάμ, εξηγώντας ότι ο «προστάτης» τέτοιων φονιάδων, όπως «Χαμάς» και «Αδελφών Μουσουλμάνων», είναι ο νεοσουλτάνος Ερντογάν. Η στάση μου δυσανασχέτησε τους «συμμάχους» των μουλλάδων στην ΕΕ και στην Κύπρο τους γνωστούς πατριδοκάπηλους που πάνω από την πατρίδα θέτουν την προβολή τους και για αυτό απέκρυψαν την παρέμβασή μου. Και καθώς στην Γαλλία κι αλλού η απόγνωση ενδυναμώνει τα άκρα, η παρακμή και οι στρεβλώσεις οδηγούν σε περαιτέρω κοινωνικό διχασμό.

Παρακμιακά φαινόμενα έχουμε και στην Κύπρο στις μέρες μας, με συχνότερο τις μεγαλοστομίες στον κομματικό ανταγωνισμό περί ιδεολογίας ή πατρίδας, ενώ υπεράνω είναι το ατομικό συμφέρον. Έτσι εξηγείται όταν λεγόμενοι «ακραιφνείς εθνικόφρονες» στα δεξιά, ψηφίζουν οργανωμένα … τον υποψήφιο του ΑΚΕΛ. Έτσι εξηγείται όταν οι «προοδευτικοί» και «αντιφασίστες» στην αριστερά κατηγορούν τον Πρόεδρο ότι «δεν θέλει λύση», ευθυγραμμιζόμενοι με τον ισλαμοφασίστα στην Άγκυρα που «θέλει λύση» δύο κρατών! Κι έναντι του τουρκικού επεκτατισμού, έχουμε τους πατριδοκάπηλους πρόθυμους να μας οδηγήσουν σε … νέες «ηρωικές ήττες» για την αυτοπροβολή τους.

Καταληκτικά, η παρακμή δεν ανατρέπεται με υποταγή, αλλά με ανάληψη ευθύνης από τους σκεπτόμενους πολίτες που αποτελούν την διαχρονική σωτηρία των και της πατρίδας.

Κώστας Μαυρίδης, Ευρωβουλευτής ΔΗΚΟ-S&D

Σπουδές και επαγγελματικός προσανατολισμός στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης

Με μεγάλη συμμετοχή πραγματοποιήθηκε στις 22 Σεπτεμβρίου 2026, στην Ελληνική Πρεσβεία στις Βρυξέλλες, διαδραστικό σεμινάριο για μαθητές Α΄ και Β΄ Λυκείου του Κεστεκίδειου και του Ευρωπαϊκού Σχολείου, με θέμα τις σπουδές και τον επαγγελματικό προσανατολισμό στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης.

Η εκδήλωση διοργανώθηκε από το Συντονιστικό Γραφείο Εκπαίδευσης, το United Hellenic Women Club και την Ελληνική Κοινότητα Βρυξελλών. Ομιλητές και επαγγελματίες παρουσίασαν τις νέες προκλήσεις στην εκπαίδευση και την εργασία, με έμφαση στις δεξιότητες, στις σπουδές και στις μελλοντικές επαγγελματικές επιλογές. Ακολούθησε πρακτική καθοδήγηση και δικτύωση σε θεματικές ενότητες γύρω από το STEM, διεθνείς καριέρες και οικονομία.